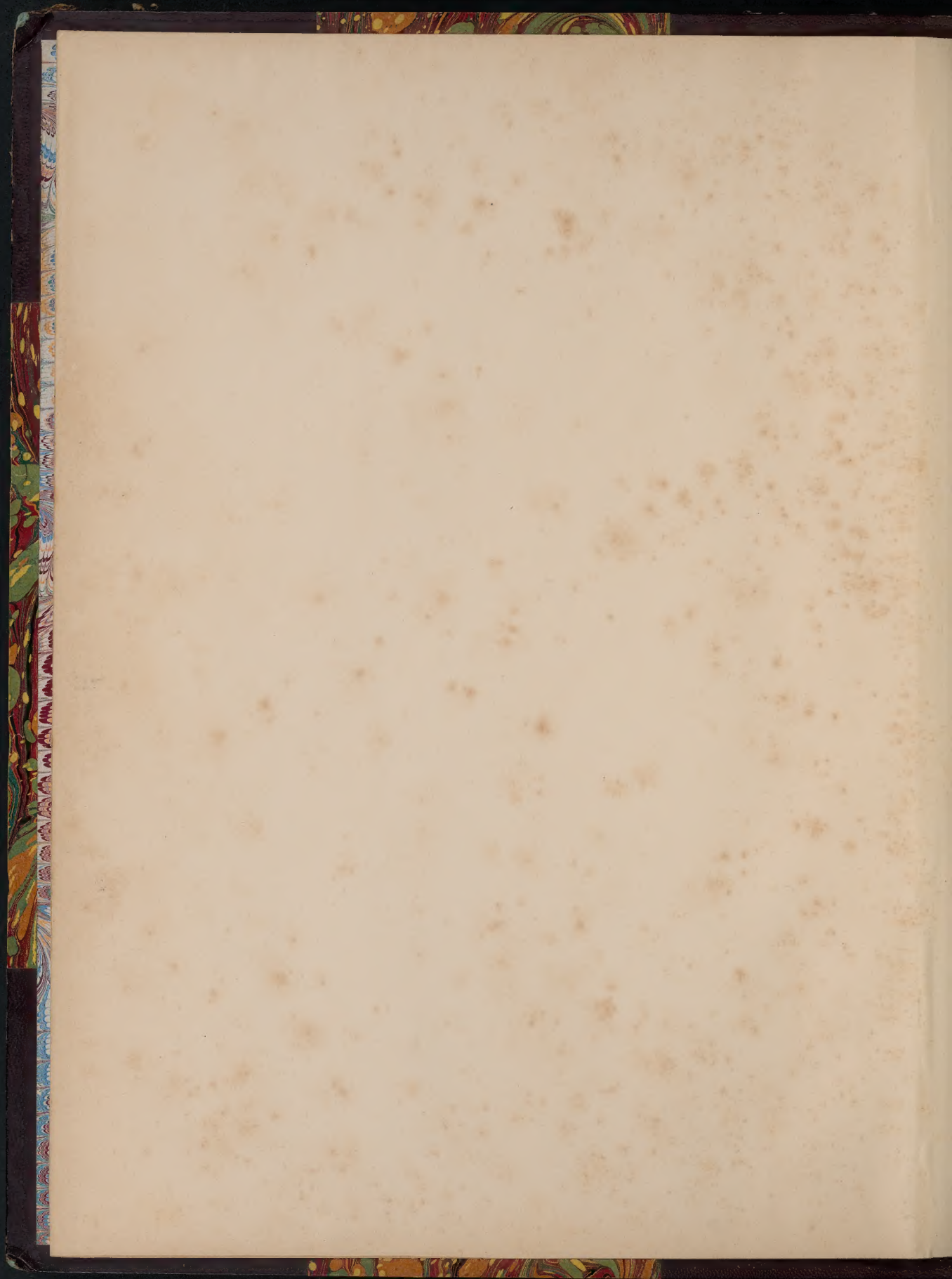


TON

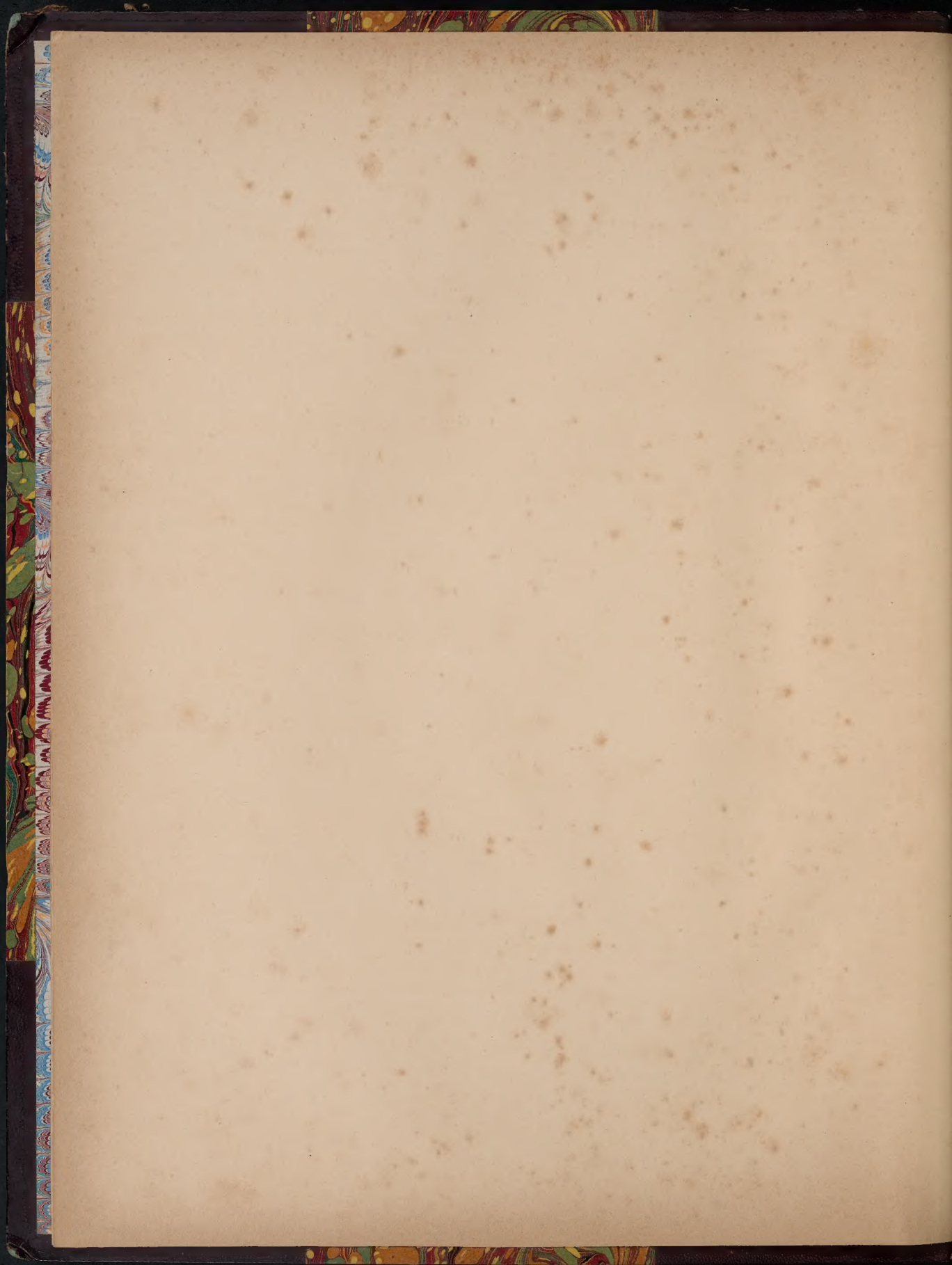
III



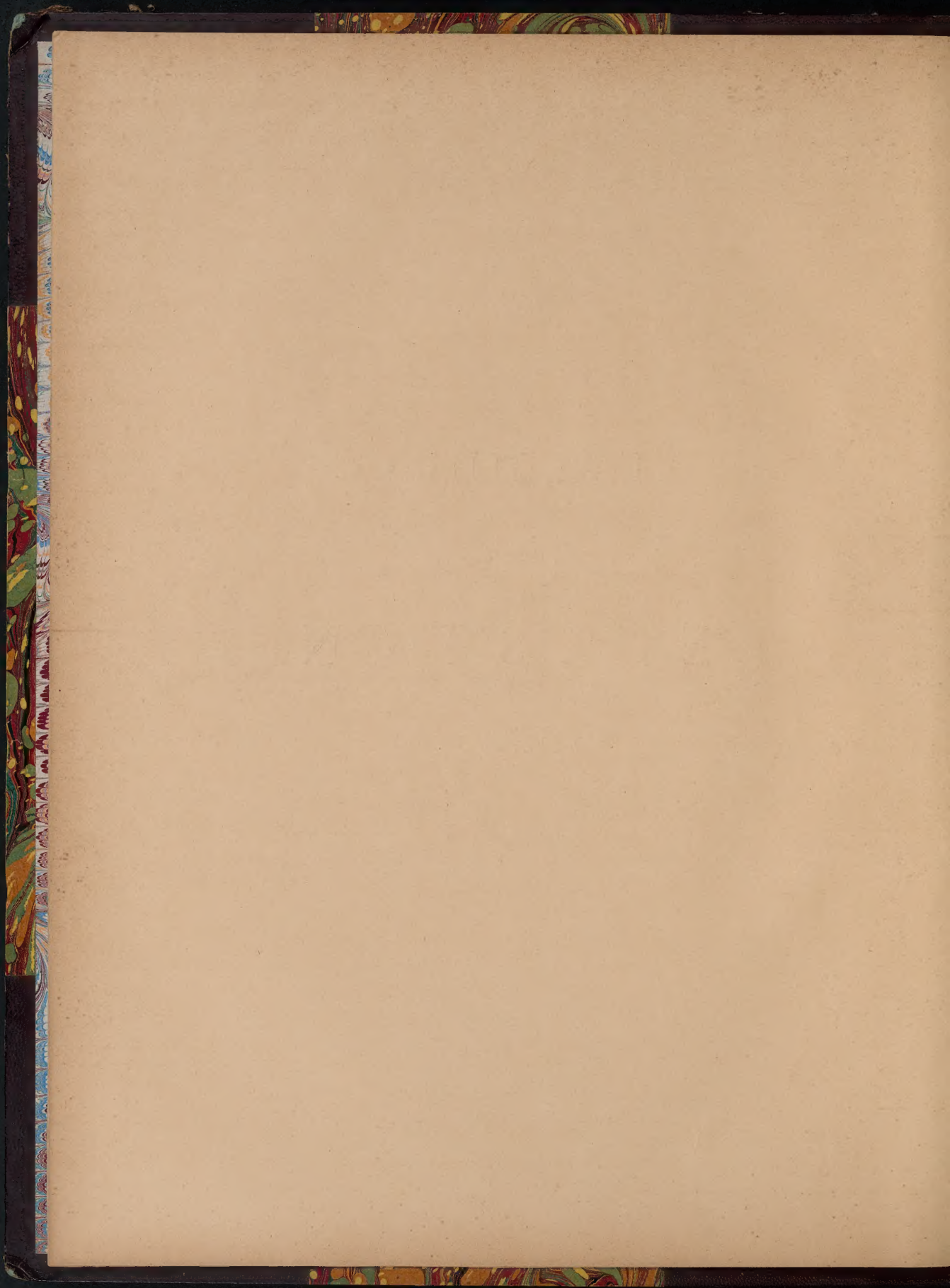




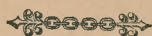
#7827



L'ALBUM
DE
L'EXPOSITION
1889



GLUCQ



L'ALBUM

DE

L'EXPOSITION

1889



DEUXIÈME PARTIE

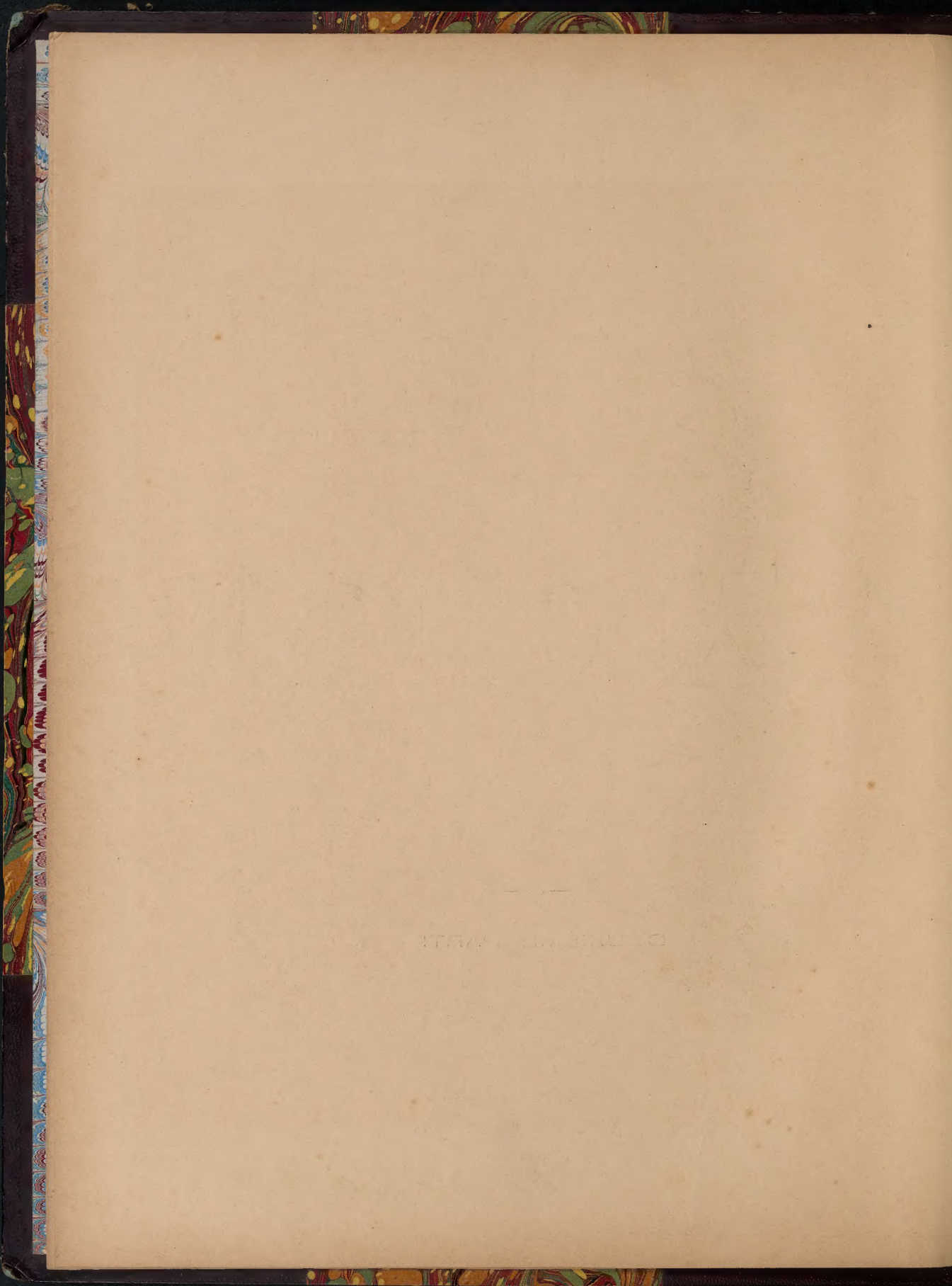


PARIS

BUREAUX DE VENTE ET DE SOUSCRIPTION

CH. GAULON

39, RUE MADAME





VUE INTÉRIEURE DE L'ESCALIER DU PROMENOIR DES MACHINES
INTERIOR VIEW OF THE STAIRCASE OF THE MACHINES' PROMENADE
VISTA INTERIOR DE LA ESCALERA QUE CONDUCE A LA GALERÍA SUPERIOR DE MÁQUINAS



PLANCHE 52
GLUCQ. — ALBUM DE L'EXPOSITION 1889



LA PAGODE D'ANGKOR (ESPLANADE DES INVALIDES)
THE PAGODA OF ANGKOR. (PLACE OF THE INVALIDS)
LA PAGODA DE ANGKOR. (ESPLANADA DE LOS INVALIDOS)





HISTOIRE DE L'HABITATION HUMAINE : 5^e ROMAINS ET GALLO-ROMAINS
THE STORY OF HUMAN DWELLINGS : 5th ROMANS AND GALLO-ROMANS
HISTORIA DE LA HABITACIÓN HUMANA : 5^o ROMANO Y GALLO-ROMANO





LE TEMPLE MEXICAIN (CHAMP-DE-MARS)
THE MEXICAN TEMPLE (CHAMP-DE-MARS)
EL TEMPLO MEXICANO (CAMPO DE MARS)



PLANCHE 55
GLUCQ. — ALBUM DE L'EXPOSITION 1889

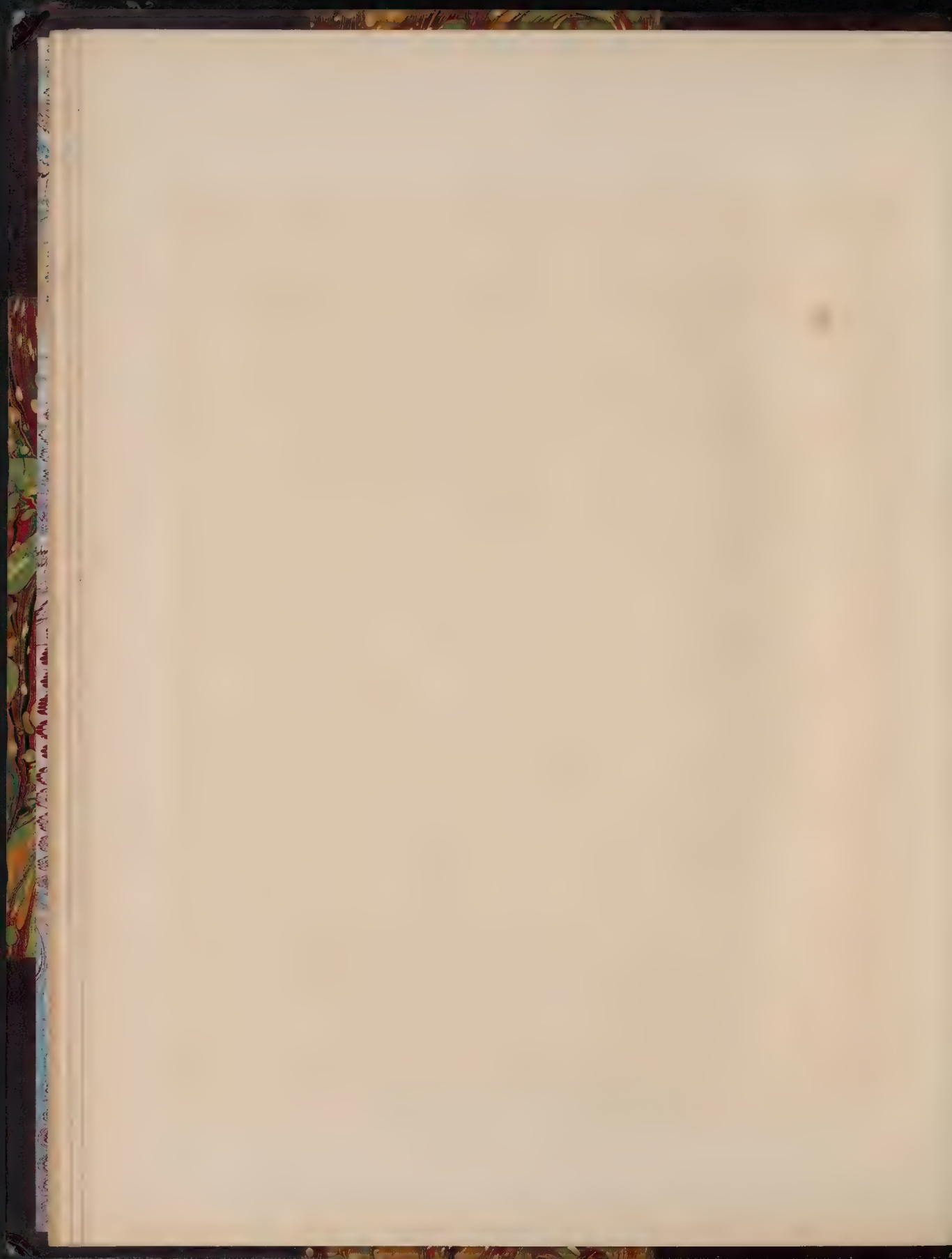


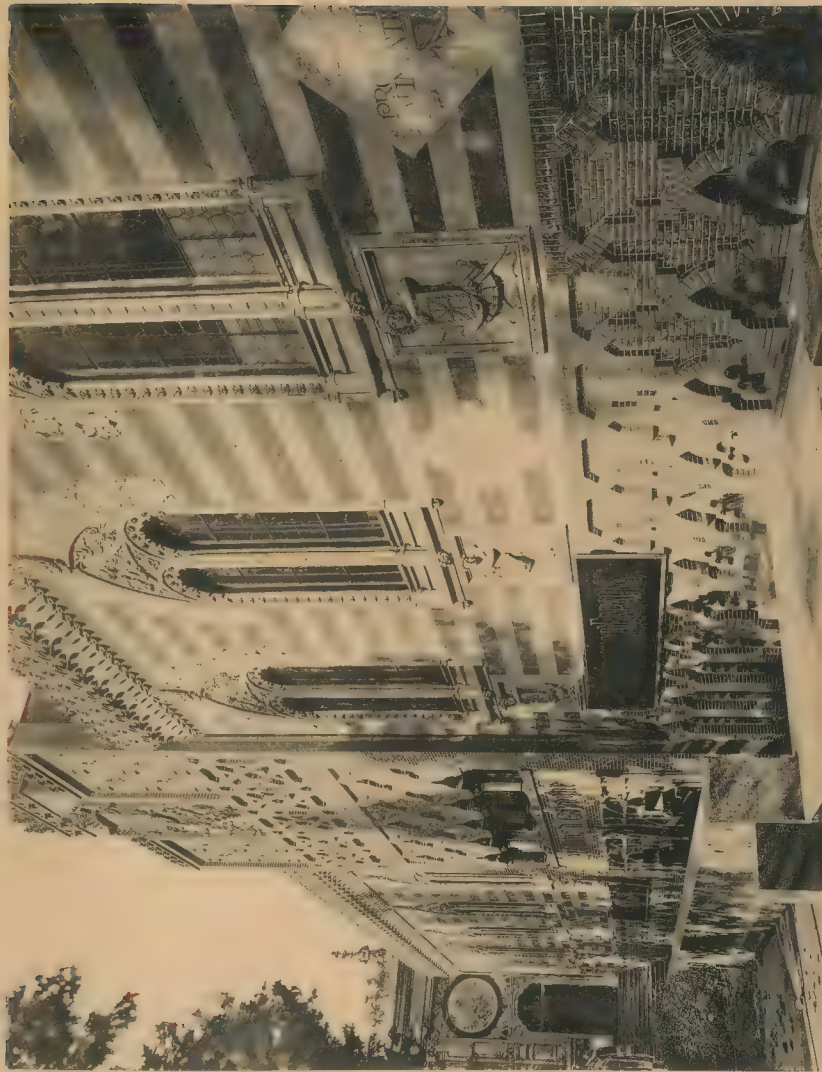
VESTIBULE DE L'EXPOSITION DU PORTUGAL
HALL AND MAIN ENTRANCE OF THE EXHIBITION OF PORTUGAL
VESTIBULO Y PUERTA MAYOR DE LA EXPOSICIÓN DE PORTUGAL





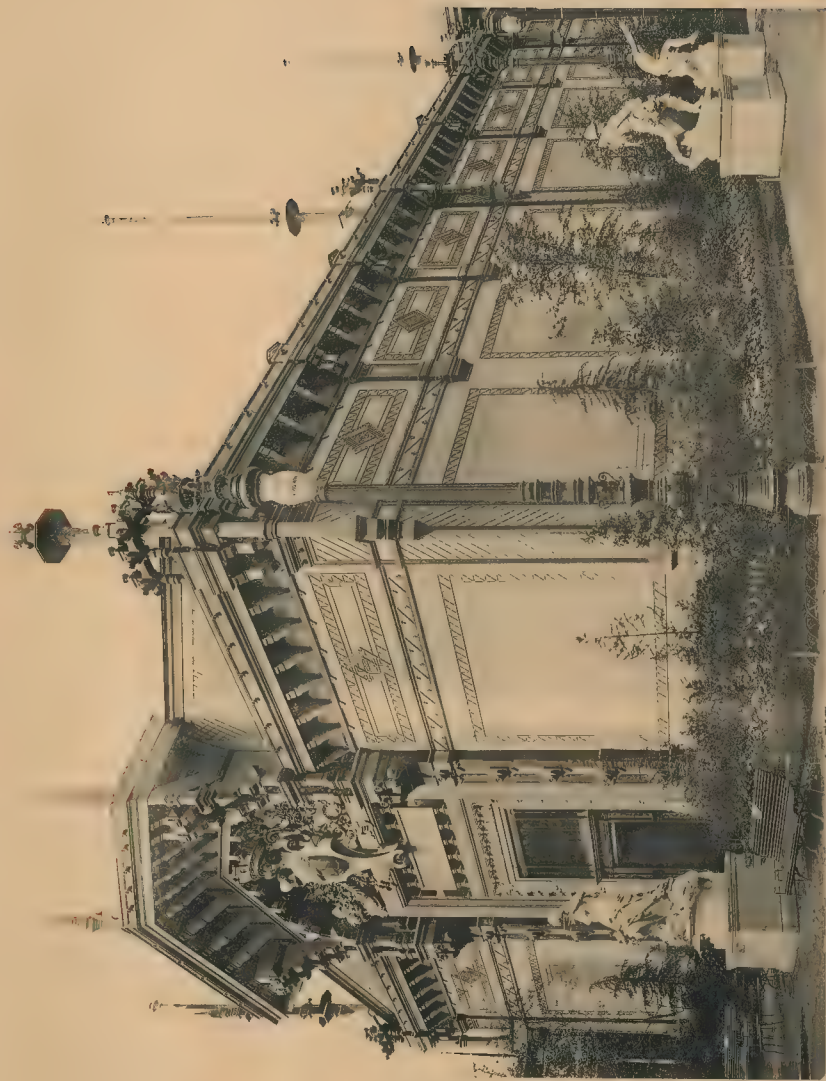
PREMIÈRE VUE D'ENSEMBLE DU PARC DU CHAMP-DE-MARS
FIRST GENERAL VIEW OF THE PARK OF THE CHAMP-DE-MARS
PRIMERA VISTA GENERAL DEL PARQUE DEL CAMPO DE MARS



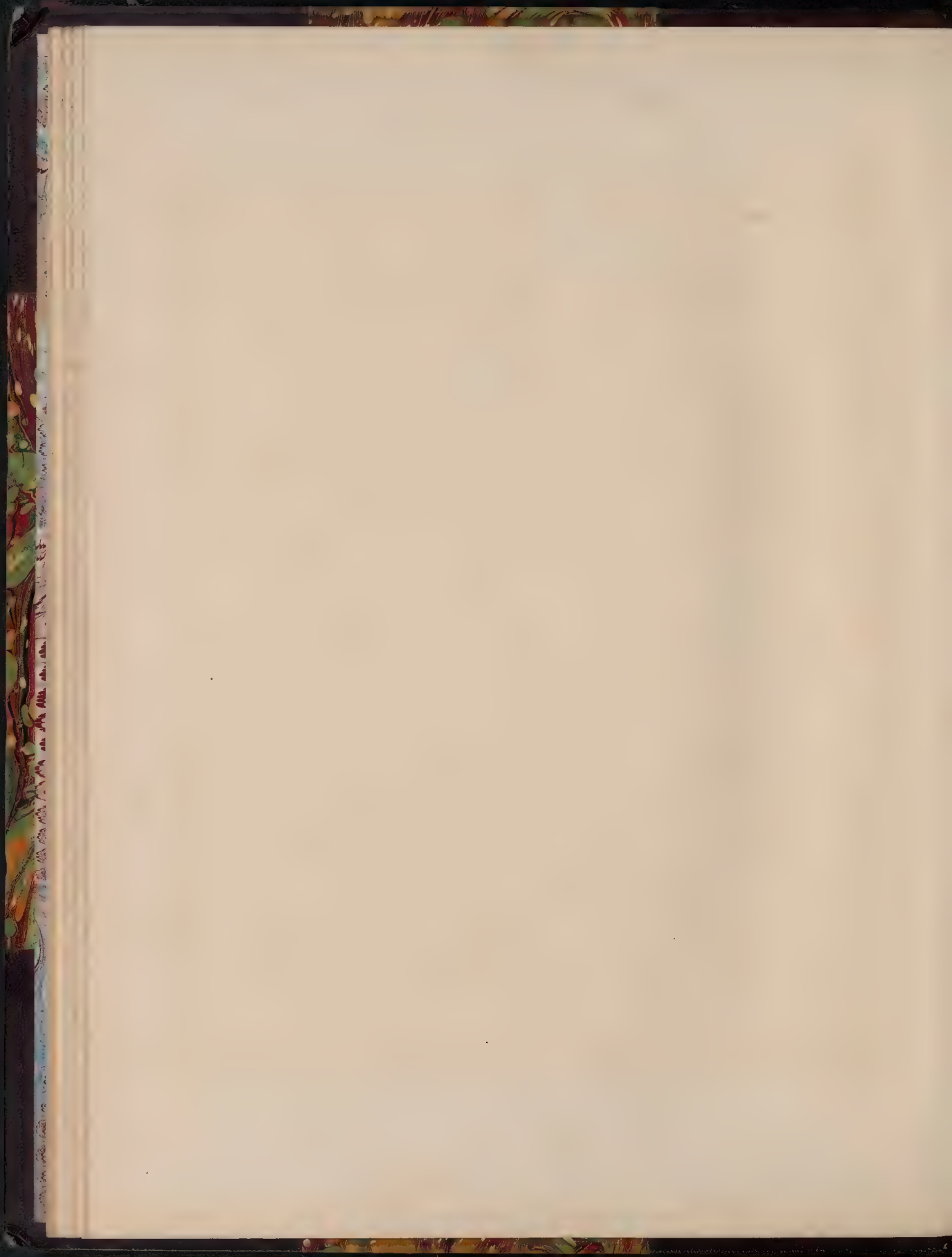


LE PALAIS D'ESPAGNE (QUAI D'ORSAY)
THE SPANISH PALACE (ON THE QUAY OF ORSAY)
EL PALACIO DE ESPAÑA (EN EL MUELLE DE ORSAY)





PAVILLON DE LA VILLE DE PARIS (CHAMP-DE-MARS)
PAVILION OF THE CITY OF PARIS (CHAMP-DE-MARS)
PABELLÓN DE LA CIUDAD DE PARIS (CAMPO DE MARS)

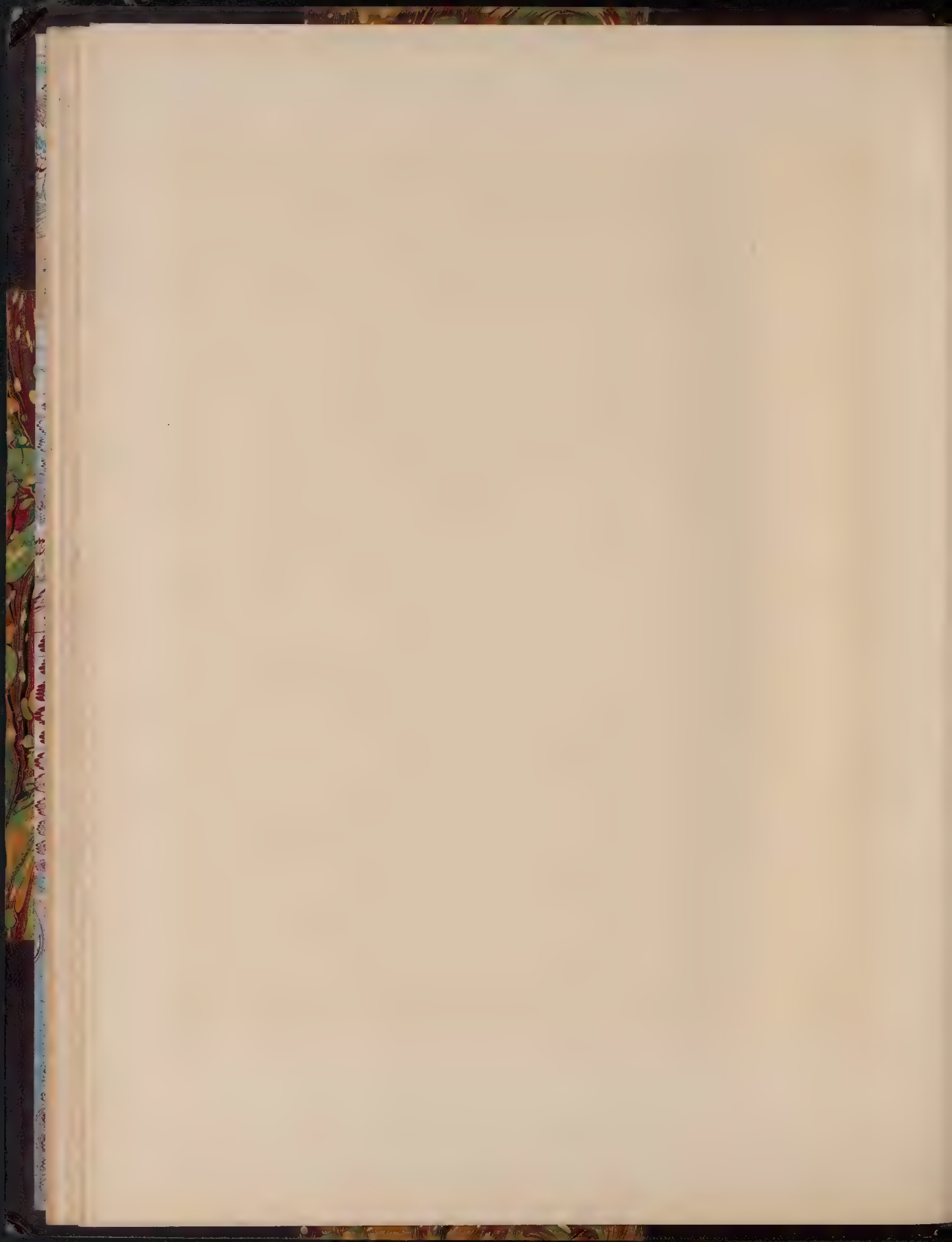




LA GALLERIE RAPP ET LA SCULPTURE FRANÇAISE (PALAIS DES BEAUX-ARTS)

THE RAPP AND SCULPTURE GALLERY (PALACE OF FINE ARTS)

LA GALLERIA RAPP Y LA ESCULTURA FRANCESA (PALACIO DE LAS BELLAS ARTES)





VUE INTÉRIEURE DU DÔME CENTRAL (GRAND VESTIBULE D'HONNEUR)
INTERIOR VIEW OF THE CENTRAL DOME (GREAT HALL OF HONOUR)
VISTA INTERIOR DE LA CÚPULA CENTRAL (GRAN VESTIBULO DE HONOR)



PLANCHE 61
GLUCQ. — ALBUM DE L'EXPOSITION 1889



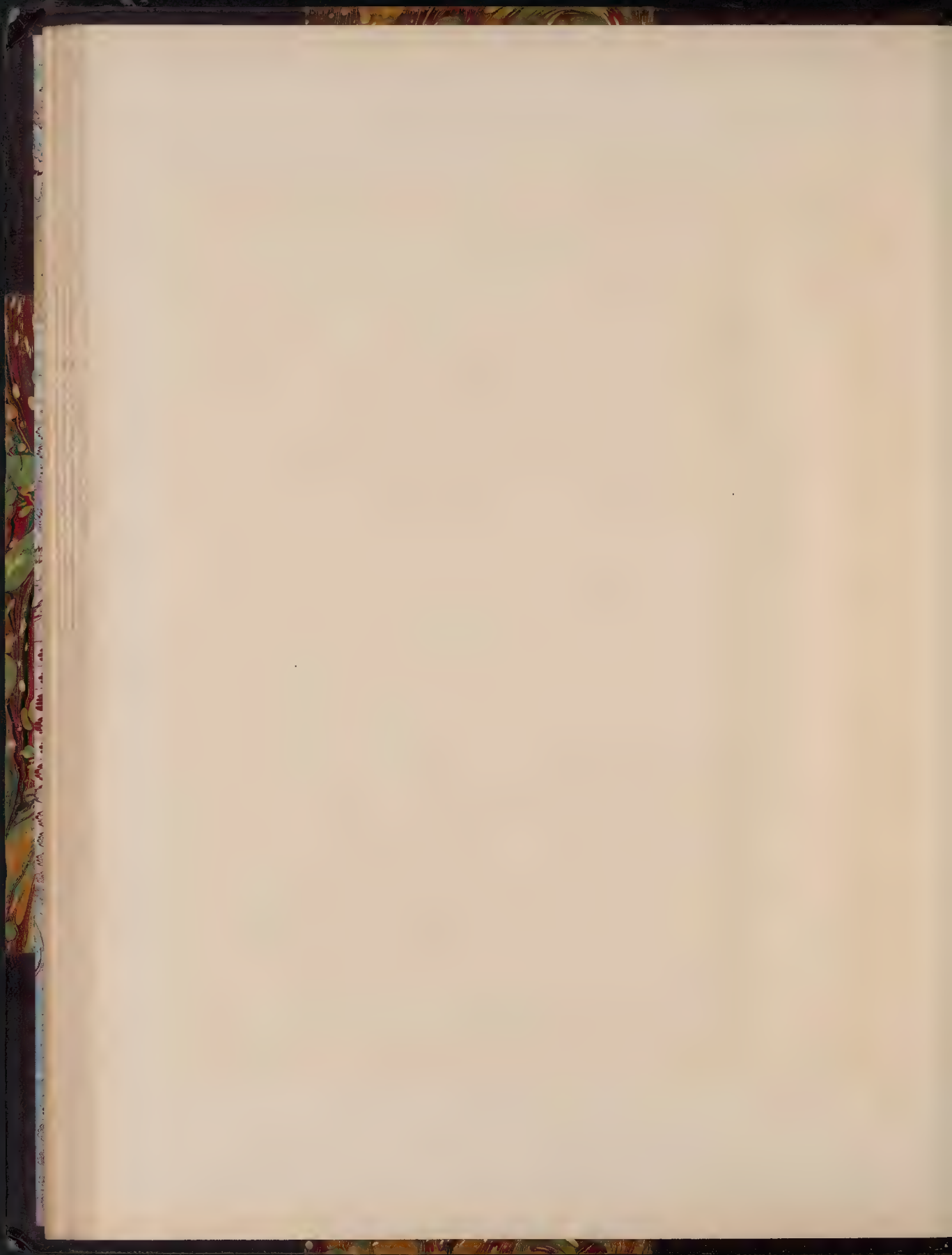
HISTOIRE DE L'HABITATION HUMAINE: 6° MOYEN AGE ET RENAISSANCE
THE STORY OF HUMAN DWELLINGS: 6° MIDDLE AGE AND REVIVAL
HISTORIA DE LA HABITACIÓN HUMANA: 6° EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO

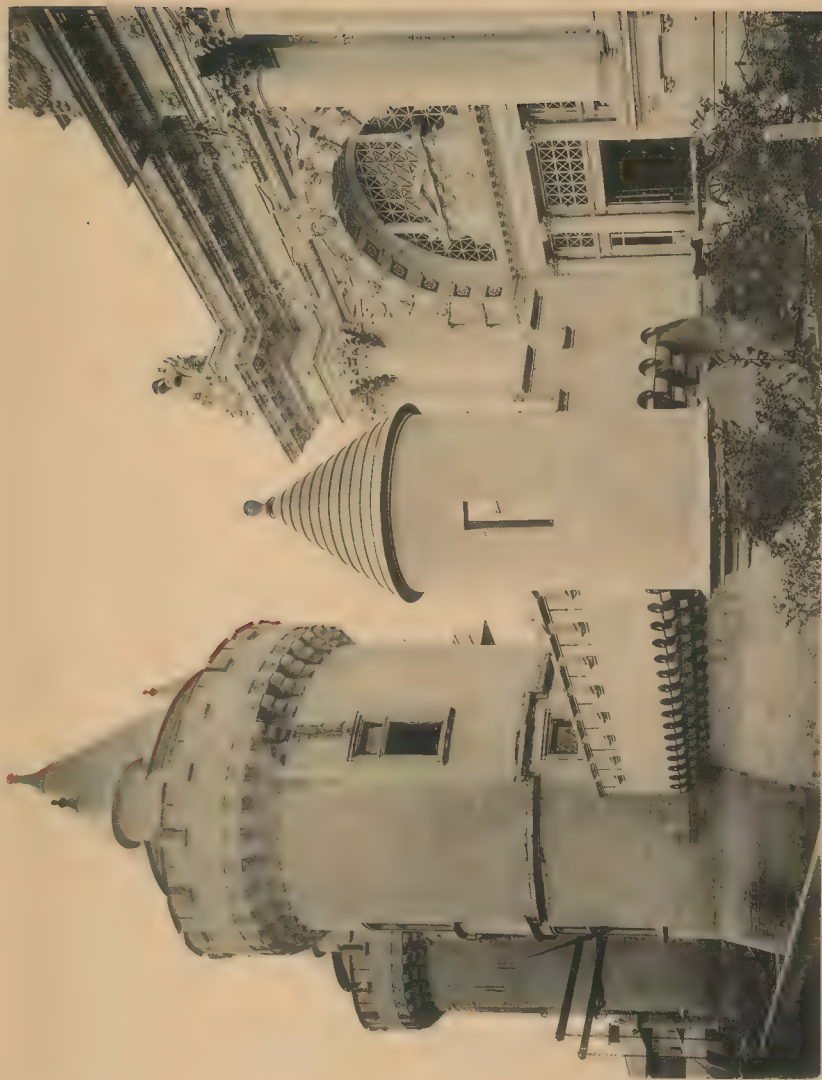


PLANCHE 62
GLUCQ. — ALBUM DE L'EXPOSITION 1889



LE PAVILLON BIBLES (CHAMP-DE-MARS)
THE PAVILION BIBLES (CHAMP-DE-MARS)
EL PABELLÓN BIBLES (CAMPO DE MARS)





L'EXPOSITION DU MINISTÈRE DE LA GUERRE (ESPLANADE DES INVALIDES)

THE EXHIBITION OF THE WAR DEPARTMENT (PLACE OF INVALIDS)

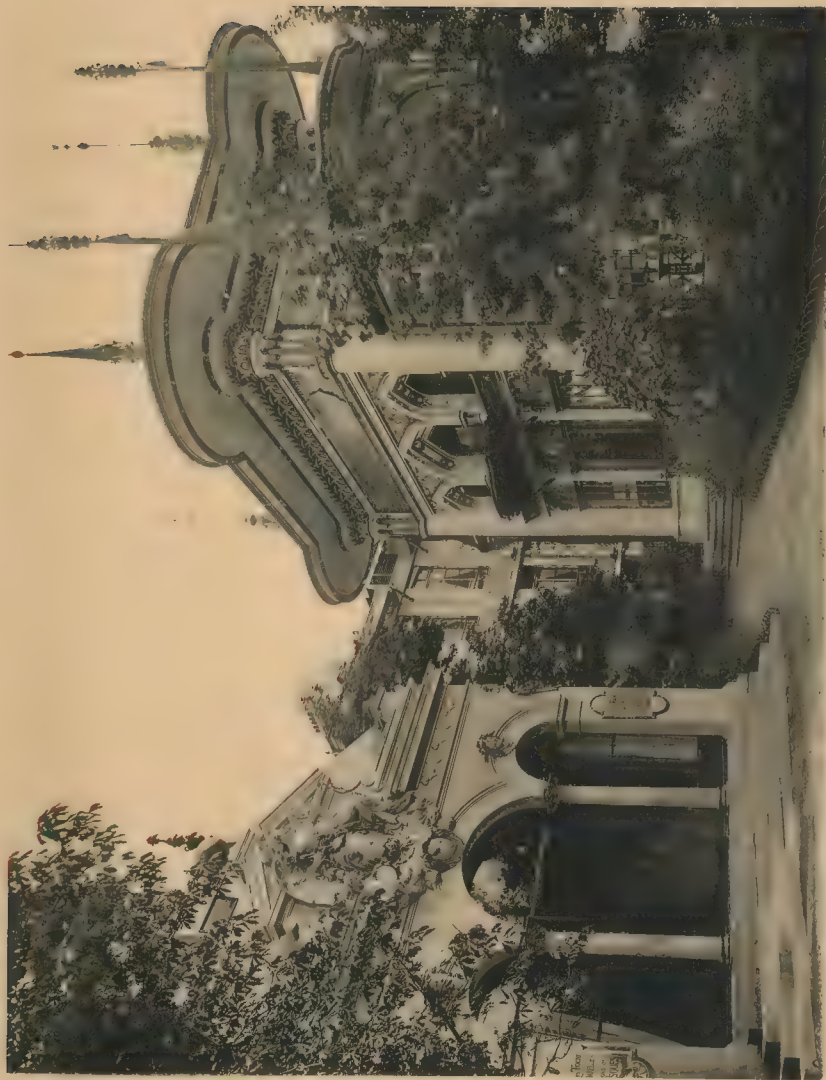
LA EXPOSICION DEL MINISTERIO DE LA GUERRA (ESPLANADA DE LOS INVALIDOS)



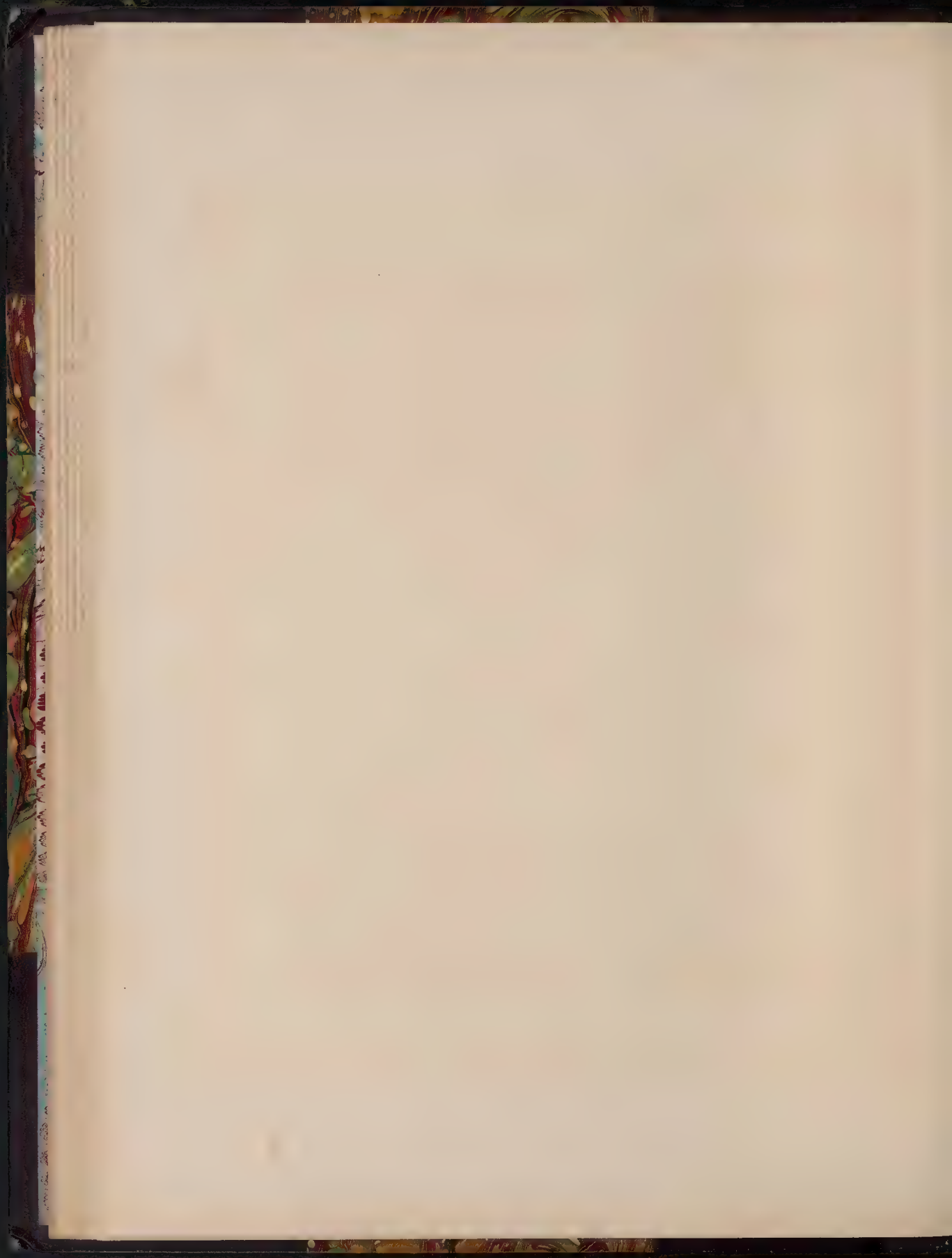


PALAIŝ DE L'ANNAM ET DU TONKIN (EŝPLANADE DEŝ INVALIDEŝ)
THE PALACE OF ANNAM AND TONG-KIN (PLACE OF INVALIDS)
EU PALACIO DEE ANNAM Y DEE TONKIN (EŝPLANADA DE LOS INVALIDOS)





LE PAVILLON TOCHÉ DE TABACQ TURCQ (CHAMP-DE-MARQ)
THE PAVILLON TOCHÉ AND THE PAVILLON OF TURKISH TOBACCO (CHAMP-DE-MARQ)
EL PAVILLÓN TOCHÉ Y EL PAVILLÓN DE TABACQ TURCOQ (CAMPO DE MARTE)





VUE INTÉRIEURE DE LA GALÉRIE DE LA PARFUMERIE FRANÇAISE.
INTERIOR VIEW OF THE GALLERY OF FRENCH PERFUMERY.
VISTA INTERIOR DE LA GALERÍA DE LA PERFUMERÍA FRANCESA.





PALAIJS DE LA COCHINCHINE (Eſplanade des Invalides)
THE PALACE OF COCHIN-CHINA (PLACE OF INVALIDS)
EL PALACIO DE COCHINCHINA (Eſplanada de los Invalidos)





VUE INTÉRIEURE DE L'EXPOSITION DES ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE.
INTERIOR VIEW OF THE EXHIBITION OF THE UNITED STATES OF AMERICA.
VISTA INTERIOR DE LA EXPOSICIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA





LE KAMPONG JAVANAIS (ESPLANADE DES INVALIDES)

THE JAVANESE KAMPONG (PLACE OF INVALIDS)

EL KAMPONG DE JAVA (ESPLANADA DE LOS INVALIDOS)



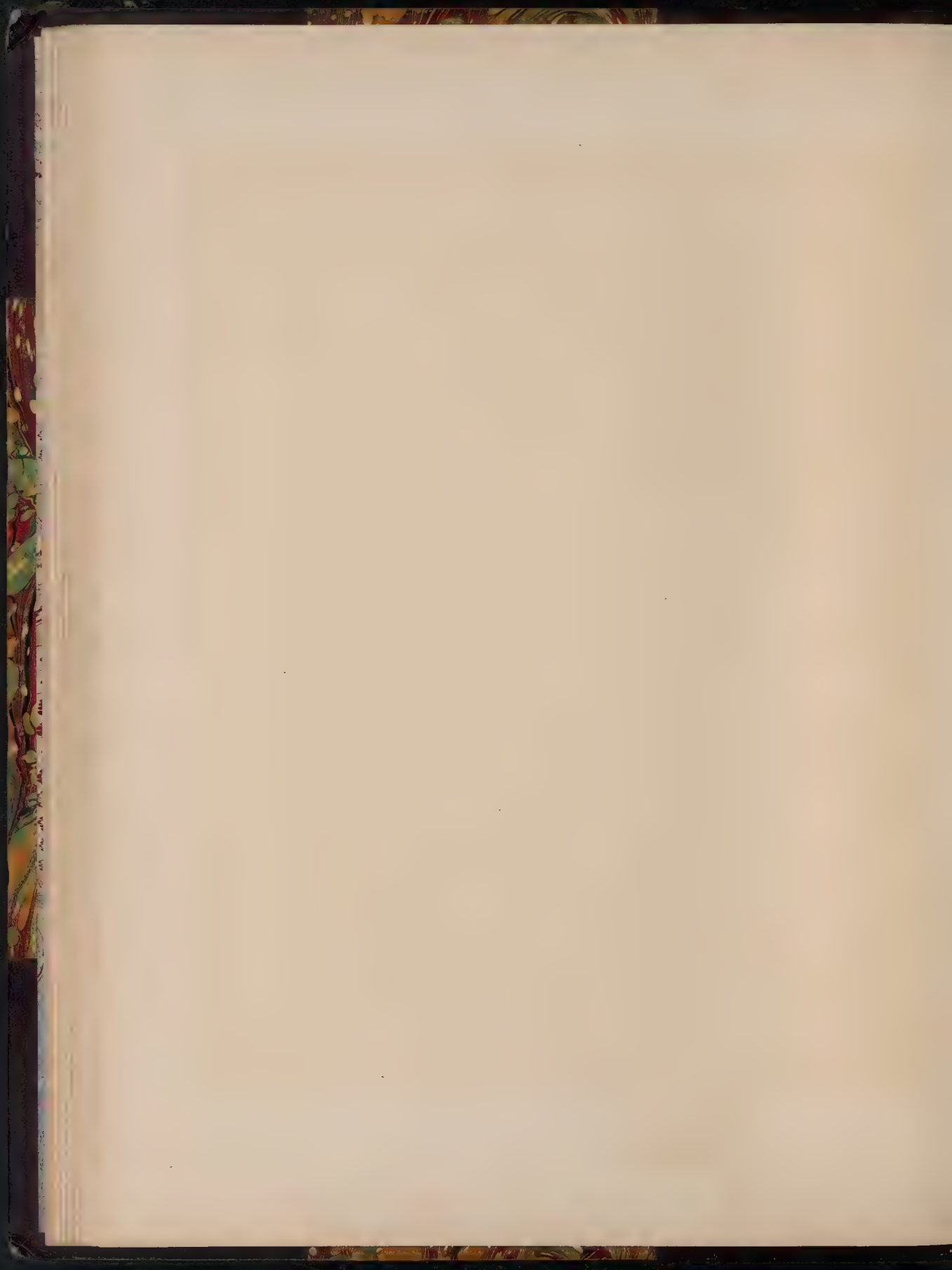


LE PALAIS DES COLONIES FRANÇAISES (ESPLANADE DES INVALIDES)
THE CENTRAL PALACE OF FRENCH COLONIES (PLACE OF INVALIDS)
EL PALACIO CENTRAL DE LAS COLONIAS (ESPLANADA DE LOS INVÁLIDOS)





LA FONTAINE MONUMENTALE DU CHAMP-DE-MARS
THE CHIER FOUNTAIN IN THE PARK OF THE CHAMP-DE-MARS
LA FUENTE MONUMENTAL EN EL PARQUE DEL CAMPO DE MARTES





VUE INTERIEURE DE LA GALERIE DES MACHINES: N° 2
INTERIOR VIEW OF THE MACHINERY HALL: N° 2
VISTA INTERIOR DEL SALÓN DE MÁQUINAS: N° 2



PLANCHE 73

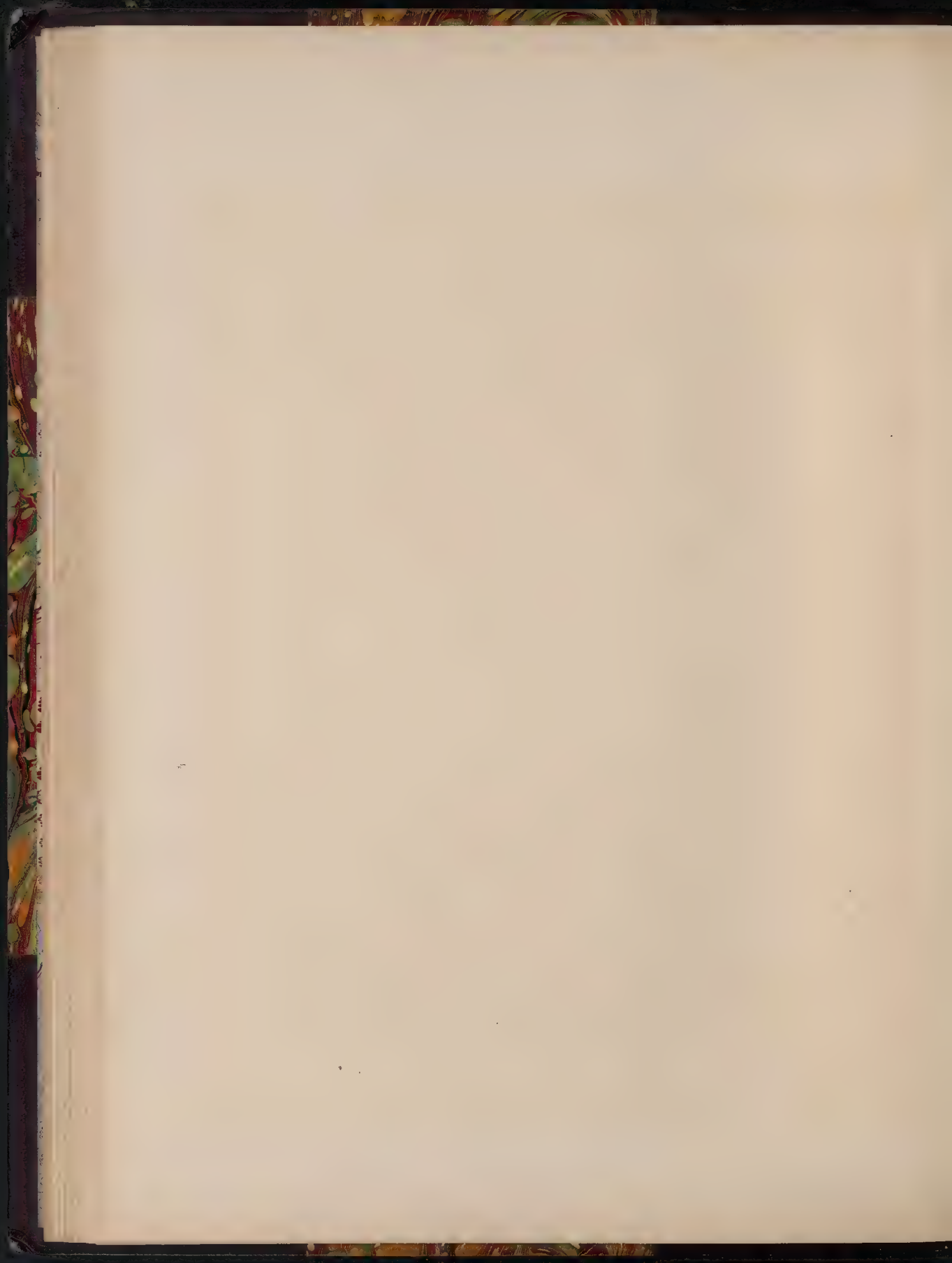
GLUCQ. — ALBUM DE L'EXPOSITION 1889

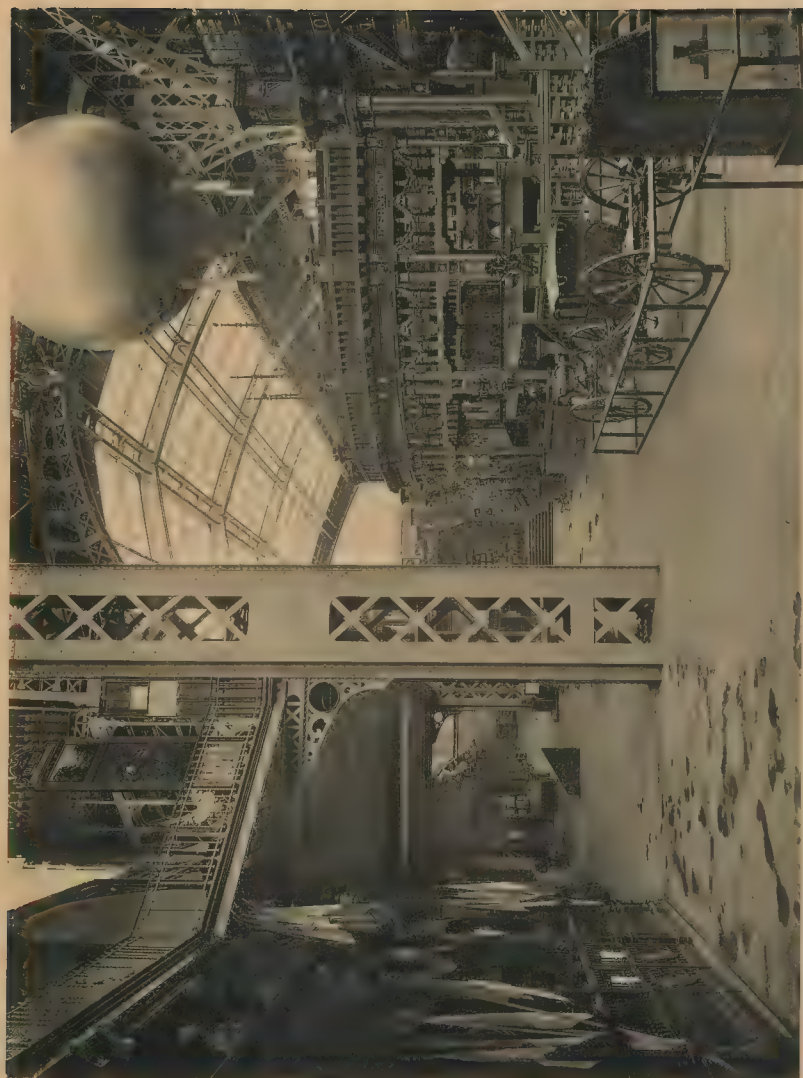


LA PORTE D'ORSAY (ESPLANADE DES INVALIDES)

THE MAIN ENTRANCE OF ORSAY (PLACE OF THE INVALIDS)

LA PUERTA DE ORSAY (ESPLANADA DE LOS INVALIDOS)





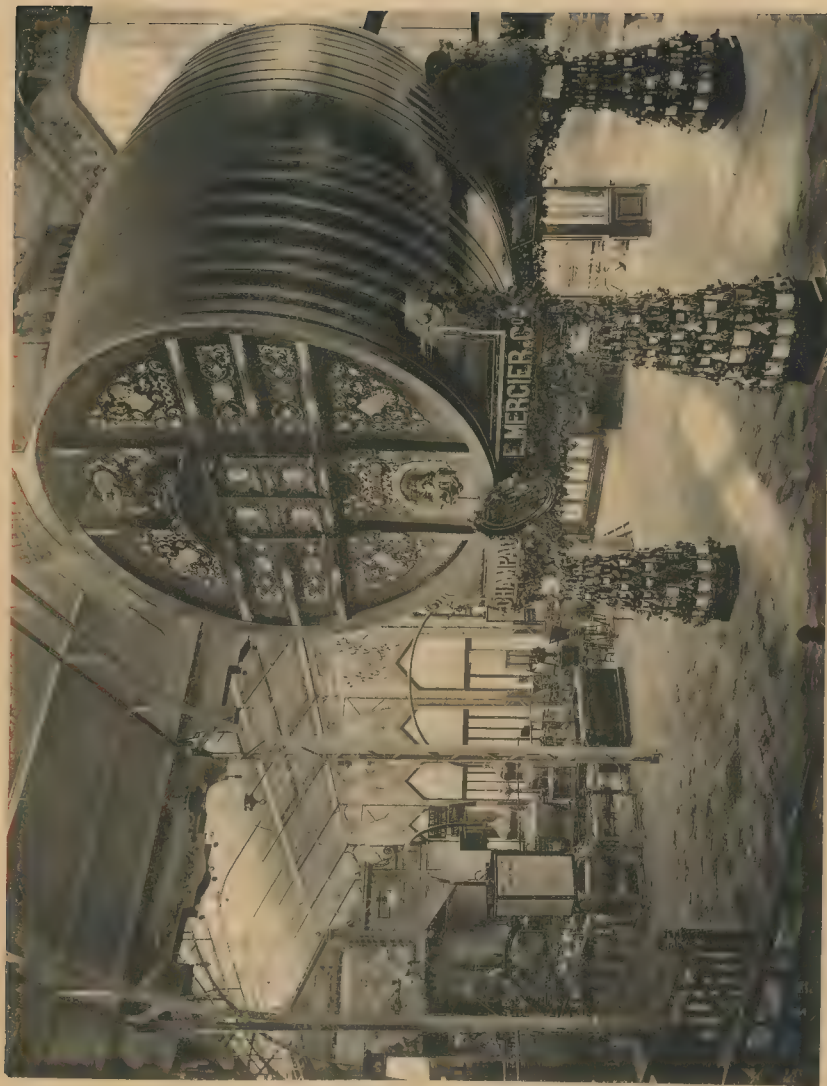
VUE INTÉRIEURE DU PALAIS DES ARTS LIBÉRAUX
INTERIOR VIEW OF THE PALACE OF LIBERAL ARTS
VISTA INTERIOR DEL PALACIO DE LAS ARTES LIBERALES





LE PALAIS ALGÉRIEN (ESPLANADE DES INVALIDES)
THE ALGERIAN PALACE (PLACE OF THE INVALIDS)
EL PALACIO DE HLEH (ESPLANADA DE LOS INVALIDOS)





VUE INTERIEURE DE L'EXPOSITION DES PRODUITS ALIMENTAIRES

INTERIOR VIEW OF THE EXHIBITION OF VICTUALS

VISTA INTERIOR DE LA EXPOSICIÓN DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS





HISTOIRE DE L'HABITATION HUMAINE . VII^e BYZANTINIS ET SLAVES
HISTORY OF HUMAN DWELLINGS : VII^e BYZANTINES AND SLAVES
HISTORIA DE LA HABITACIÓN HUMANA : VII^e BYZANTINOS Y ESLAVOS





LIES FONTAINES LUMINEUSES : PARC DU CHAMP-DE-MARS
THE LUMINOUS FOUNTAINS : PARK OF THE CHAMP-DE-MARS
LAS FUENTES LUMINOSAS : PARQUE DEL CAMPODEMARTES



VUE INTÉRIEURE DE LA COLLECTION DES ARTS ET DES MÉTIERS (PALAIS DU TROCADERO)
 INTERIOR VIEW OF THE COLLECTION OF THE ARTS AND METIERS (TROCADERO PALACE)
 VISTA INTERIOR DE LA COLECCIÓN DE ARTES Y METIERS (PALACIO DEL TROCADERO)





LES CHATEAUX DU PARC DU CHAMP-DE-MARSH (NORWÈGE. TÉLÉPHONE, ETC.)
THE SWISS COTTAGES ON THE PARK OF THE CHAMP-DE-MARSH (NORWAY. TELEPHONE, ETC.)
CASAS DE CAMPO EN EL PARQUE DEL CAMPODEMARSH (NORUEGA. TELÉFONO, ETC.)





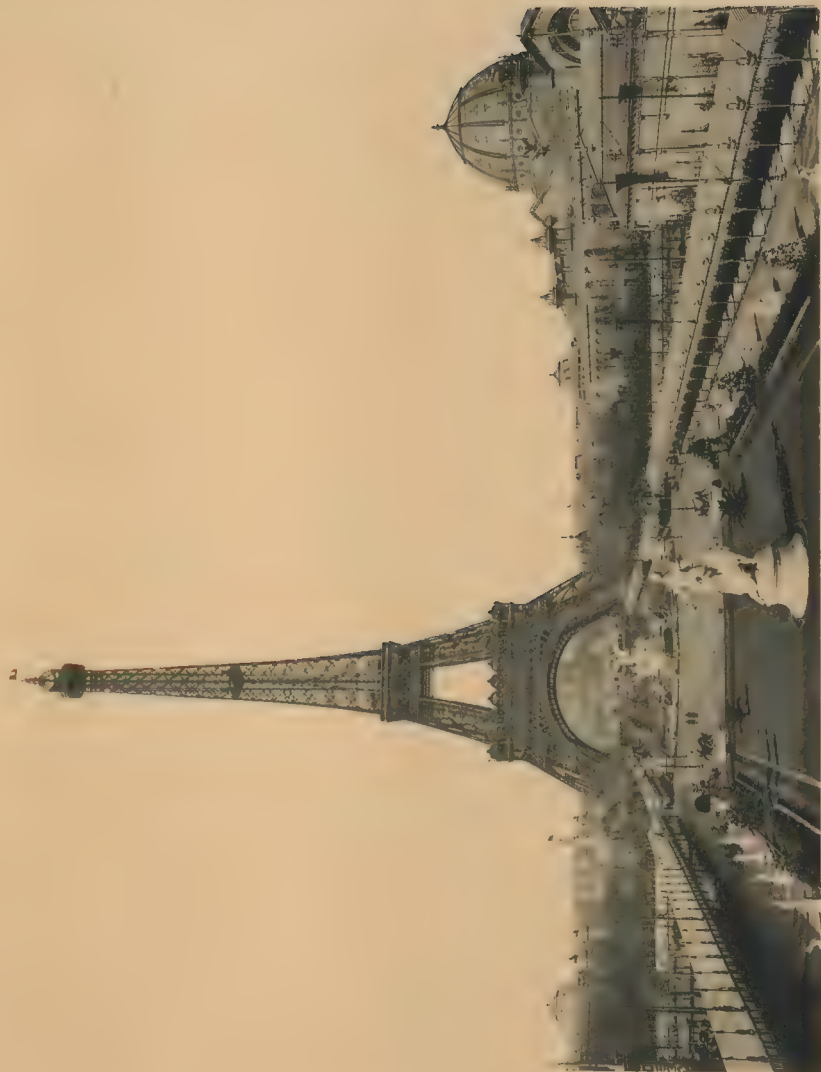
VUE INTÉRIEURE DE LA GALERIE DES MACHINES : N° 3 (CÔTÉ FRANÇAIS)
INTERIOR VIEW OF THE MACHINERY HALL : N° 3 (FRENCH SIDE)
VISTA INTERIOR DEL SALÓN DE MÁQUINAS : N° 3 (PARTE FRANCESA)





LE PALAIS TUNISIEN (EŞŞELMANADE DEŞ İNVALIDİŞ)
THE TUNISIAN PALACE (PLACE OF INVALIDS)
EL PALACIO TUNECINO (EŞŞELMANADA DE LOS INVÁLIDOS)





PANORAMA N° 1 : LE PARC DU CHAMP-DE-MARS, LA TOUR EIFFEL ET LE TROCADERO
PANORAMA N° 1 : THE PARK OF THE CHAMP-DE-MARS, THE EIFFEL TOWER AND THE TROCADERO
PANORAMA N° 1 : EL PARQUE DEL CAMPO DE MARS, LA TORRE EIFFEL Y EL TROCADERO





VUE D'ENSEMBLE DE L'AVENUE DE LA BOURDONNAIS (CHAMP-DE-MARS)
GENERAL VIEW OF THE AVENUE OF LA BOURDONNAIS (CHAMP-DE-MARS)
VISTA GENERAL DE LA AVENIDA DA BOURDONNAIS (CAMPO DE MARS)





VUE D'ENSEMBLE DE L'EXPOSITION MARITIME ET DU QUAI
GENERAL VIEW OF THE SHIPPING EXHIBITION AND THE QUAY
VISTA GENERAL DE LA EXPOSICIÓN MARITIMA Y DEL MUELLE





PAVILLON DE LA COMPAGNIE DE SUEZ ET CHEMIN DE FER DECAUVILLE
THE PAVILION OF THE SUEZ COMPANY AND THE RAILWAY DECAUVILLE
PABELLÓN DE LA COMPAÑIA DEL SUEZ Y EL FERROCARRIL DECAUVILLE





EXPOSITION DU MINISTÈRE DE LA GUERRE : N° 1 ESPÉRANDE DES INVALIDES
EXHIBITION OF THE WAR DEPARTMENT : N° 1 PLACE OF THE INVALIDS
EXPOSICIÓN DEL MINISTERIO DE LA GUERRA : N° 1 ESPERANZA DE LOS INVALIDOS





LE PAVILLON DES TABACS FRANÇAIS (CHAMP-DE-MARS)
THE PAVILION OF FRENCH TOBACCO (CHAMP-DE-MARS)
PABELLÓN DEL TABACO FRANCÉS (CAMPO DE MARTE)





LE PAVILION D'EXPOSITION DES EAUX ET FORÊTS (PARC DE TROCADERO)
THE PAVILION OF THE EXHIBITION OF WATER AND FORESTS (PARK OF TROCADERO)
PABELLÓN DE LA EXPOSICIÓN DE AGUAS Y BOSQUES (PARQUE DEL TROCADERO)





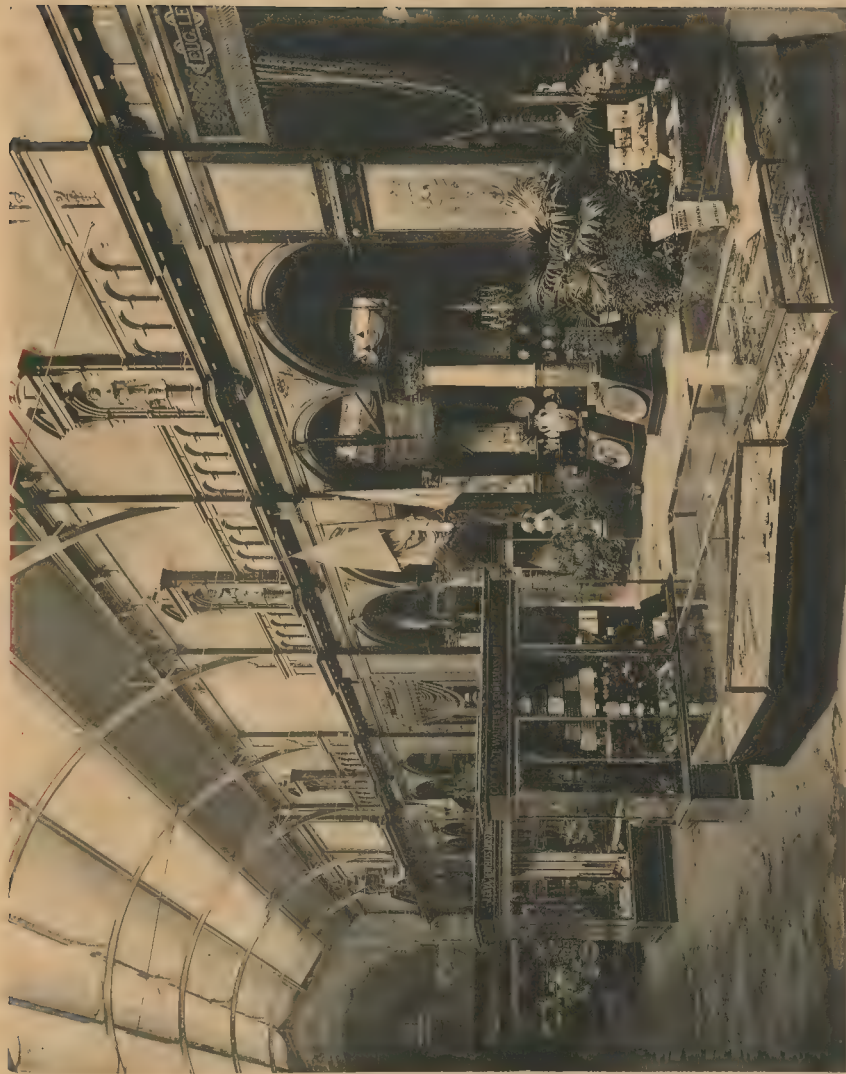
VUE INTÉRIEURE DE LA GALERIE DE LA MARQUINERIE FRANÇAISE
INTERIOR VIEW OF THE GALLERY OF THE FRENCH LEATHER WORKS
VISTA INTERIOR DE LA GALERIA DE LA TABULETERIA FRANCESA





UNE VUE PRISE DE L'ESPLANADE DES INVALIDES
A VIEW TAKEN FROM THE PLACE OF THE INVALIDES
UNA VISTA DE LA ESPLANADA DE LOS INVALIDOS





LE VESTIBULE D'HONNEUR DE LA BELGIQUE ET DES PAYS-BAS
THE ORBAT HALL OF THE EXHIBITION OF BELGIUM AND NETHERLANDS
GRAN VESTIBULO DE LA EXPOSICIÓN DE BELGICA Y HOLANDA





PANORAMA N° 1. LE PARC DU TROCADERO. LA TOUR EIFFEL ET LE CHAMP-DE-MARS
PANORAMA N° 2. THE PARK OF TROCADERO. THE EIFFEL TOWER AND THE CHAMP-DE-MARS
PANORAMA N° 3. EL PARQUE DEL TROCADERO. LA TORRE EIFFEL Y EL CAMPO DE MARS





GALERIE DES MACHINES : N° 4. LE PONT ROULANT
THE MACHINERY HALL : N° 4. THE ROLLING BRIDGE
SALÓN DE MÁQUINAS : N° 4. EL PUENTE RODADERO





VUE EXTÉRIEURE DU PALAIS DU PORTUGAL
EXTERIOR VIEW OF THE PALACE OF PORTUGAL
VISTA EXTERIOR DEL PALACIO DE PORTUGAL





LE PAVILLON DE SIAM ET LE RESTAURANT-CONCERT ROUMAIN
THE PAVILION OF SIAM, AND THE ROUMAN CONCERT-RESTAURANT
EL PABELLON DE SIAM Y LA FONDA RUMANA





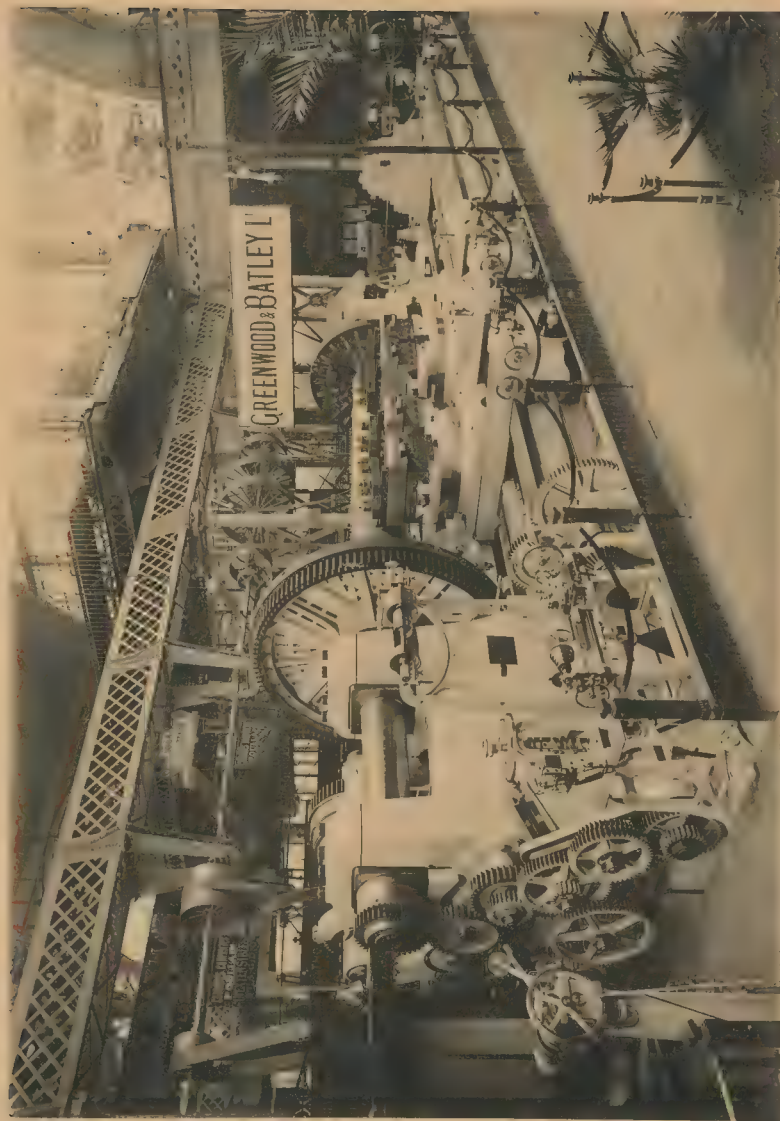
VUE INTÉRIEURE DE L'EXPOSITION DE LA GRÈCE
INTERIOR VIEW OF THE EXHIBITION OF GREECE
VISTA INTERIOR DE LA EXPOSICIÓN DE GRACIA





LE PARC DU CHAMP-DE-MARS ET LE PALAIS DES ARTS LIBÉRAUX
THE PARK OF CHAMP-DE-MARS AND THE LIBERAL ARTS PALACE
EL PARQUE DEL CAMPO DE MARTES Y EL PALACIO DE LAS ARTES LIBERALES





GALERIE DES MACHINES : N° 5 (CÔTÉ ÉTRANGER)
THE MACHINERY HALL : N° 5 (FOREIGNERS' SIDE)
SALÓN DE MÁQUINAS : N° 5 (PARTE EXTRANJERA)



PLANCHE 100
GLUCQ.—ALBUM DE L'EXPOSITION 1889



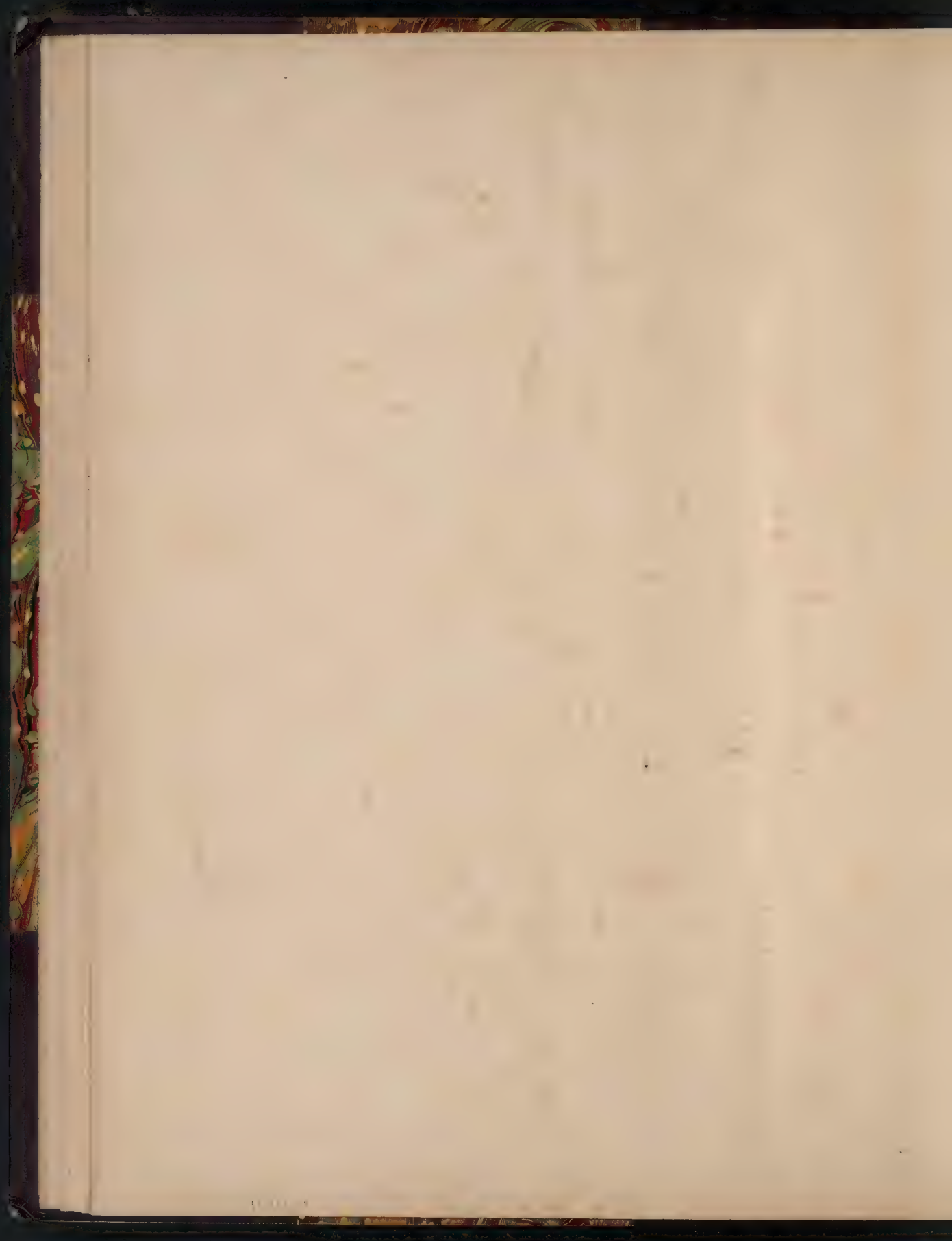
LE PAVILLON DE LA PRESSE ET LE BUREAU TÉLÉGRAPHIQUE
THE PAVILION OF THE PRESS AND THE TELEGRAPH OFFICE
EL PABELLÓN DEL PERIODISMO Y LA OFICINA TELEGRÁFICA

TABLE DES MATIÈRES

Deuxième Partie

- | | |
|--|---|
| N° 51. Escalier d'honneur du Palais des Machines. | N° 77. Histoire de l'Habitation Humaine. — Byzantins, Slaves. |
| 52. La Pagode D'Angkor (Esplanade des Invalides). | 78. Les Fontaines lumineuses (parc du Champ-de-Mars). |
| 53. Histoire de l'Habitation Humaine. — Romains et Gallo-Romains. | 79. Vue intérieure de la Collection des Trésors des églises. |
| 54. Le Temple du Mexique (Champ-de-Mars). | 80. Les Châlets du Parc du Champ-de-Mars (Norvège, Téléphones, etc.). |
| 55. Porte monumentale du Portugal. | 81. Galerie des Machines (Côté français, n° 3). |
| 56. Une vue du Parc du Champ-de-Mars au pied de la Tour. | 82. Palais Tunisien (Esplanade des Invalides). |
| 57. Le Palais Muzarabe d'Espagne. | 83. Panorama n° 1 : Le Parc du Champ-de-Mars, la Tour Eiffel et le Trocadéro. |
| 58. Pavillon de la Ville de Paris. | 84. Vue d'ensemble de l'Avenue de la Bourdonnais. |
| 59. La Galerie Rapp et la Sculpture française (Palais des Beaux-Arts). | 85. Vue d'ensemble de l'exposition Maritime et du Quai. |
| 60. Vue intérieure du Dôme central. | 86. Pavillon de la Compagnie de Suez et chemin de fer Decauville. |
| 61. Histoire de l'Habitation Humaine. — Moyen âge et Renaissance. | 87. Exposition du Ministère de la Guerre (n° 2) (Esplanade des Invalides). |
| 62. Pavillon Eiffel. | 88. Pavillon des Tabacs français (Champ-de-Mars). |
| 63. Ministère de la Guerre (1 ^{re} vue). | 89. Le pavillon des Eaux et Forêts (Parc du Trocadéro). |
| 64. Palais d'Annam et Tonkin. | 90. Vue intérieure de la galerie de la Maroquinerie. |
| 65. Le Pavillon Toché et le pavillon des Tabacs de Turquie. | 91. Une vue prise de l'Esplanade des Invalides. |
| 66. Vue intérieure de la galerie de la Parfumerie française. | 92. Le Vestibule d'honneur de la Belgique. |
| 67. Palais de la Cochinchine (Esplanade des Invalides). | 93. Panorama n° 2 : Le Parc du Trocadéro, la Tour Eiffel et le Champ-de-Mars. |
| 68. Vue intérieure de l'exposition des États-Unis d'Amérique. | 94. Galerie des Machines n° 4 : Le pont roulant. |
| 69. Le Kampong Javanais (Esplanade des Invalides). | 95. Vue extérieure du palais du Portugal. |
| 70. Le Palais des Colonies françaises (Esplanade des Invalides). | 96. Le Pavillon de Siam et le Restaurant Roumain. |
| 71. La Fontaine monumentale du Champ-de-Mars. | 97. Vue intérieure de l'exposition de la Grèce. |
| 72. Vue intérieure de la galerie des Machines n° 2. | 98. Le Parc du Champ-de-Mars et le Palais des Arts Libéraux. |
| 73. La Porte d'Orsay (Esplanade des Invalides). | 99. Galerie des Machines n° 5 (côté étranger). |
| 74. Vue intérieure du Palais des Arts Libéraux. | 100. Le Pavillon de la Presse et le Bureau télégraphique. |
| 75. Le Palais Algérien (Esplanade des Invalides). | |
| 76. Vue intérieure de l'exposition des Produits alimentaires. | |





coll
on
claw





